

生存至终逃脱者们的C号悲歌

在逃生游戏里被C哭了



一、引子：逃生的诱惑与挑战

逃生游戏，无疑是现代电子游戏中最受欢迎的类型之一。从《SCP-173》到《恐怖屋》，再到《消失的城市》，这些游戏让玩家们沉浸于一个充满未知和恐惧的世界中。

然而，在这场追逐生存的冒险过程中，有些玩家可能会遭遇一种特殊的心理状态，那就是被C哭了。

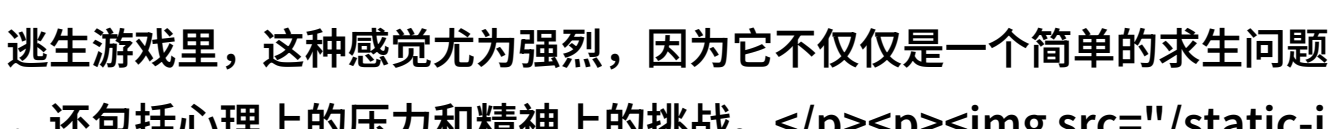


二、C号悲歌：背后的故事

所谓“被C哭了”，其实是一种网络用语，源自一些流行文化作品中的角色——“C号”。

在某些情境下，这个词汇用来形容那种无助和绝望的情绪，仿佛整个世界都在对你冷漠地笑着，而你却无法做出任何反抗。

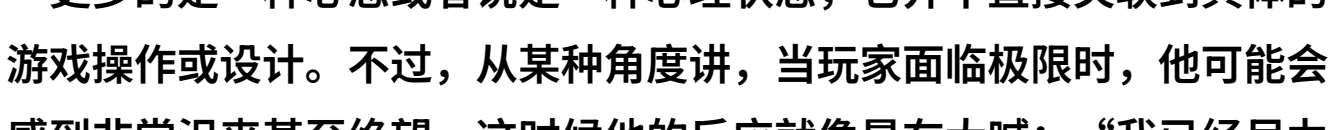
在逃生游戏里，这种感觉尤为强烈，因为它不仅仅是一个简单的求生问题，还包括心理上的压力和精神上的挑战。

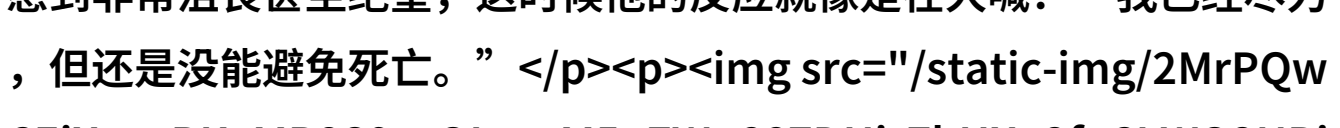


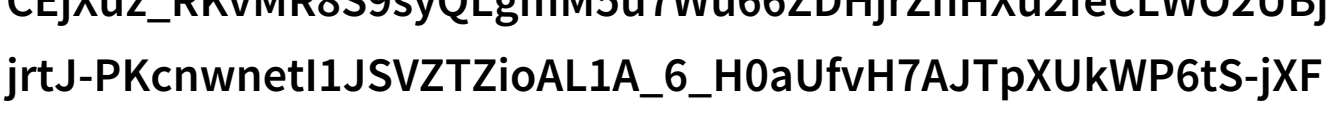
三、技术层面的解析

技术上来说，“被C哭了”更多的是一种心态或者说是一种心理状态，它并不直接关联到具体的游戏操作或设计。

不过，从某种角度讲，当玩家面临极限时，他可能会感到非常沮丧甚至绝望，这时候他的反应就像是在大喊：“我已经尽力，但还是没能避免死亡。”

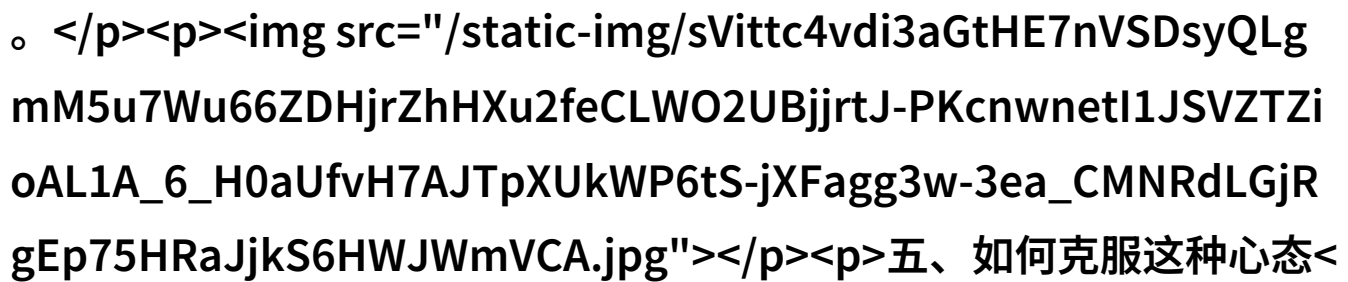






四、人性深处的探讨

更深层次上，“被C哭了”反映出了人类面对困难时的一般反应——挣扎与无奈。当一个人发现自己即将陷入绝境时，他会尝试各种方法来挽救自己的生命。这不仅体现了一定的求生本能，也折射出人的脆弱性以及面对不可预见事物时的人类普遍情感。



五、如何克服这种心态

既然“被C哭了”是个需要解决的问题，我们应该如何去应对呢？首先，保持冷静是关键。一旦进入这种状态，就要告诉自己这是正常反应，不必过分自责。其次，回顾之前的情况，看看是否有其他选择可以尝试。这也许能帮助我们找到新的线索或者策略，最终走出这个困境。

六、结语：超越恐惧寻找希望

最后，让我们记住，无论身处多么艰难的情形，都不要放弃希望。在那些似乎没有出口的地方，也许隐藏着一个“小门”，或许只是需要一点点改变我们的视角。所以，当你觉得自己快要“被C哭了”的时候，不妨停下来，再看看周围，是不是还有别的事情可以尝试。因为在这个虚拟世界里，只要你的意志还存在，你总有机会重新开始。你准备好了吗？让我们一起勇敢地迈进那个充满未知但又充满希望的地方吧！

[下载本文pdf文件](/pdf/591124-生存至终逃脱者们的C号悲歌.pdf)